

**PLANIFICAÇÃO DO TRABALHO A DESENVOLVER COM A TURMA – 8.º B**

DISCIPLINA	AULAS PREVISTAS			CONTEÚDOS/TEMAS A LECIONAR			CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		
	1.º P	2.º P	3.º P	1.º Período	2.º Período	3.º Período	Objetos de Avaliação	Ponderação	Processos de recolha de informação
Português	52	48	32	<b>Unidade 0</b> <b>“Começar de novo”</b> Avaliação diagnóstica  <b>Unidade 1</b> <b>Textos diversos</b> - Reportagem - Texto de opinião - Comentário - (Auto)Biografia - Carta de apresentação - Diário – <i>O anel</i> - Texto de opinião  <b>Gramática</b>  <b>Unidade 2.1</b> Texto Narrativo (duas narrativas de autores portugueses obrigatórias) - <i>Uma casa com história</i> - <i>Falando do meu nome</i> - <i>A caixa da gratidão</i> - <i>Desperta-valores em família</i> - <i>O anel</i> - <i>Águas desconhecidas</i>  <b>Gramática</b>	<b>Unidade 2.2</b> <b>Texto Narrativo</b> - <i>A canção secreta de Hans</i> - <i>Presentimentos</i> - <i>Parece impossível mas sou uma nuvem</i> - <i>A aposta</i> - <i>Novas responsabilidades</i> - <i>Amizade incondicional</i>  <b>Gramática</b>  <b>Unidade 2.3</b> <b>Texto Narrativo</b> - <i>Assobiando à vontade</i> - <i>O que é “ser normal”?</i> - <i>Raízes</i> - <i>O caçador de tesouros</i> - <i>Uma escuridão bonita</i> - <i>Encontro na praia</i>  <b>Gramática</b>	<b>Unidade 3</b> <b>Texto dramático (um texto dramático obrigatório)</b> - <i>Era uma vez...</i> - <i>A Lua dos meus amores!</i> - Guião de Leitura – <i>História breve da Lua</i> - Gato Malhado e a Andorinha Sinhá - <i>O marinheiro e a lua</i> - <i>Serenata a uma dama</i>  <b>Gramática</b>  <b>Unidade 4</b> <b>Texto poético</b>  Nove poemas de sete autores (três obrigatórios: Sá de Miranda, Luís de Camões e Almeida Garrett)  - Características formais.  <b>Gramática</b>	Conhecimentos e capacidades	<b>Oralidade – 20%:</b> - Compreensão do oral – 10% - Expressão Oral – 10%  <b>Teste – 65%:</b> - Leitura – 15% - Educação Literária – 20% - Gramática – 10% - Escrita – 20%	Teste Apresentação oral / Rubrica  Teste
				<b>Valores e atitudes</b> - Responsabilidade - Comunicação - Autoavaliação / autorregulação	Responsabilidade e – 10%  Comunicação – 3%  Autoavaliação/Autorregulação – 2%	Rubrica dos valores e atitudes			

DISCIPLINA	AULAS PREVISTAS			CONTEÚDOS/TEMAS A LECIONAR			CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		
	1.º P	2.º P	3.º P	1.º Período	2.º Período	3.º Período	Objetos de Avaliação	Ponderação	Processos de recolha de informação
Inglês	40	34	24	<b>Unidade 1:</b> <b>HANG LOOSE!</b> - Atividades dos tempos livres - Problemas dos jovens - Sonhos dos jovens  * Revisão de tempos verbais: Present Simple Present Continuous Present Simple vs Present Continuous Past Simple Past Continuous Past Continuous vs Past Simple	<b>Unidade 3:</b> <b>TASTY LIFESTYLES</b> - Alimentos e bebidas - Hábitos alimentares  *Countable / Uncountable nouns * Containers  * So / such *Adjectives to describe food *Quantifiers *The comparative *The superlative	<b>Unidade 5:</b> <b>PLANET EARTH</b> - Problemas ambientais - Proteção do meio ambiente  * Future: Be going to *Future: Will *Future: Be going to, Will and Present Continuous *If Clauses – Type 0 *If Clauses – Type 1 *Unless *Environment phrasal verbs *If Clauses – Type 2	Conhecimentos e capacidades	70%	- teste de avaliação – 30% - questão aula – 20%  - apresentação oral / <i>roleplay</i> – 10% - rubrica oralidade - tarefa por questionário ( <i>listening</i> ) – 10%
				<b>Unidade 2:</b> <b>KEEPING TRENDY</b> - Vestuário e acessórios - Estilos - Profissões do mundo da moda *Used to / usually * Present Perfect * Present Perfect / Past Simple * Connectors: but and although *Modal verbs *The Past Simple vs The Past Continuous	<b>Unidade 4:</b> <b>THE NEW MEDIA</b> - Os média  *Relative pronouns  *Conjunctions of purpose: as / since, in order (not) to *Prepositions of direction / movement  *Phrasal verbs	<b>Extensive Reading</b> (havendo disponibilidade de aulas)	Valores e atitudes	30%	Rubrica das atitudes e valores  <b>Responsabilidade- 15%</b> <b>Comunicação- 10%</b> <b>Autoavaliação /autoregulação-5%</b>

DISCIPLINA	AULAS PREVISTAS			CONTEÚDOS/TEMAS A LECIONAR			CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		
	1.º P	2.º P	3.º P	1.º Período	2.º Período	3.º Período	Objetos de Avaliação	Ponderação	Processos de recolha de informação
Francês	35	33	26	<u>Unidade 0</u> <b>On est de retour.</b>	<u>Unidade 3</u> <b>On fait des courses.</b>	<u>Unidade 5</u> <b>On est bien en vacances.</b>	Conhecimentos e capacidades	70%	- Teste de avaliação - Questão de Aula - Exercício de Compreensão do Oral - Interação/Produção Oral: apresentação oral
				<u>Unidade 1</u> <b>On est entre amis.</b>	<u>Unidade 4</u> <b>On est bien à la maison.</b>		Valores e atitudes	30%	Rubrica dos valores e atitudes
				<u>Unidade 2</u> <b>On est en forme.</b>	* Os conteúdos gramaticais serão lecionados de acordo com os conteúdos do programa.	* Os conteúdos gramaticais serão lecionados de acordo com os conteúdos do programa.			

DISCIPLINA	AULAS PREVISTAS			CONTEÚDOS/TEMAS A LECIONAR			CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		
	1.º P	2.º P	3.º P	1.º Período	2.º Período	3.º Período	Objetos de Avaliação	Ponderação	Processos de recolha de informação
Matemática	54	44	34	<ul style="list-style-type: none"> <li>Números racionais</li> <li>Equações do 1º grau. Funções</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Teorema de Pitágoras. Áreas e volumes</li> <li>Polinómios. Equações literais e sistemas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Operações com figuras planas</li> <li>Dados e probabilidades. (*)</li> </ul>	Conhecimentos e capacidades	75%	1º Período (dois testes de 45 minutos e um teste de 90 minutos) 2º Período (dois testes de 45 minutos e um teste de 90 minutos) 3º Período (um teste de 90 minutos)
							Valores e atitudes	25%	Observação direta/Rúbrica de Autoavaliação/Autorregulação

(\*) Subtópicos do 7º ano a lecionar: Agrupamento de dados discretos em classes; Organização de dados (tabela de frequências com dados discretos agrupados em classes) e Probabilidade de acontecimentos compostos.

Disciplina	Aulas Previstas (Aulas de 45m)			DOMÍNIÓ: VIVER MELHOR NA TERRA			Critérios de Avaliação
				Conteúdos / Temas a lecionar			
	1.º	2.º	3.º	1.º Período	2.º Período	3.º Período	
Ciências Naturais	37	34	26	<p><b>TERRA, UM PLANETA COM VIDA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Sistema Terra – origem e manutenção da vida</li> <li>Da célula ao ecossistema</li> </ul> <p><b>SUSTENTABILIDADE NA TERRA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Estrutura e funcionamento dos ecossistemas</li> </ul>	<p><b>SUSTENTABILIDADE NA TERRA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Fluxos de energia e ciclos de matéria</li> <li>Evolução dos ecossistemas</li> </ul>	<p><b>SUSTENTABILIDADE NA TERRA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Recursos naturais: exploração e transformação</li> <li>Proteção e conservação da Natureza</li> <li>Riscos e benefícios das inovações científicas e tecnológicas</li> </ul>	<p><b>. Conhecimentos e capacidades: 80%</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Testes de avaliação</li> <li>Trabalhos individuais/de grupo ou questões de aula</li> <li>Observação do trabalho laboratorial</li> <li>Tarefas com ou sem recurso a plataformas ou ferramentas digitais</li> </ul> <p><b>. Atitudes e valores: 20%</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Responsabilidade</li> <li>Comunicação</li> <li>Autoavaliação/autorregulação</li> </ul>

DISCIPLINA	AULAS PREVISTAS			CONTEÚDOS/TEMAS A LECIONAR			CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		
	1.º P	2.º P	3.º P	1.º Período	2.º Período	3.º Período	Objetos de Avaliação	Ponderação	Processos de recolha de informação
Físico-Química	53	45	35	<b>Domínio - Reações Químicas</b>  - Explicação e Representação de Reações Químicas; - Tipos de reações Químicas. - Velocidade das Reações Químicas.	<b>Domínio – Som</b>  - Produção e Propagação do Som e Ondas. - Atributos do Som e sua Detecção pelo Ser Humano e Fenómenos Acústicos.	<b>Domínio – Luz</b>  -Ondas de Luz e sua propagação; -Fenómenos óticos.	<b>Conhecimentos e capacidades (70%)</b>	40%	Teste de avaliação
								20%	Trabalho individual/grupo ou Questão de aula
							5%	Observação do trabalho laboratorial	
							5%	Tarefas por questionário com/sem recurso a plataformas ou ferramentas digitais	
							<b>Valores e atitudes (30%)</b>		
							Responsabilidade	10%	Rubrica Atitudes e Valores
							Comunicação	10%	
							Autoavaliação/Autorregulação	10%	

DISCIPLINA	AULAS PREVISTAS	CONTEÚDOS/TEMAS A LECIONAR	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		
			Objetos de Avaliação	Ponderação	Processos de recolha de informação
Geografia	70 aulas	<b>População e Povoamento</b>  - População - Mobilidade  -Diversidade Cultural -Áreas de fixação humana  <b>Atividades Económicas</b>  - Atividades Económicas: recursos, processos de produção e sustentabilidade  -Setor I – Primário -Setor II – Secundário -Setor III – Terciário  -Redes e meios de transportes e telecomunicações	Conhecimentos e capacidades	65%	<b>- 3 Testes de Avaliação</b>  <b>- 2 Atividades Práticas/ Questões de aula/Tarefas com recurso a plataformas ou ferramentas digitais/ Trabalho de pesquisa</b>
				15%	
			Valores e atitudes	Responsabilidade	10%
	Comunicação	7%			
	Autoavaliação/ Autorregulação	3%			

DISCIPLINA	AULAS PREVISTAS			CONTEÚDOS/TEMAS A LECIONAR			CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		
	1.º P	2.º P	3.º P	1.º Período	2.º Período	3.º Período	Objetos de Avaliação	Ponderação	Processos de recolha de informação
História		30	32		<b>E1- O Expansionismo Europeu</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>O pioneirismo português no processo de expansão europeu.</li> <li>A expansão dos Impérios Peninsulares.</li> <li>As transformações decorrentes do comércio à escala mundial.</li> <li>Sociedades multiculturais nos séculos XV e XVI.</li> <li>A união dos impérios peninsulares e a Restauração da Independência Nacional em 1640</li> </ul>	<b>G2- Revoluções e Estados Liberais Conservadores</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>A Revolução Americana.</li> <li>A Revolução Francesa.</li> <li>A evolução política em Portugal desde as invasões francesas até ao triunfo definitivo do Liberalismo.</li> </ul>	Conhecimentos e capacidades	Testes-50%	Questionário escrito com matriz e critérios de avaliação
					<b>E2- Renascimento, Reforma e Contrarreforma</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>O Renascimento: a origem e os novos valores europeus</li> <li>O alargamento da compreensão da natureza</li> <li>A arte do Renascimento</li> <li>O Manuelino e a arte renascentista em Portugal</li> <li>A Reforma Protestante: a crise da Igreja; propostas de renovação</li> <li>A reação da Igreja Católica à Reforma Protestante: Reforma Católica e a Contrarreforma</li> <li>Portugal e as mudanças culturais e religiosas na Europa</li> </ul>	<b>H1- Mundo Industrializado e Países de Difícil Industrialização</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>A consolidação dos processos de industrialização</li> <li>Principais aspetos da cultura do século XIX</li> <li>Os sucessos e bloqueios da industrialização em Portugal</li> </ul>		Valores e atitudes	Responsabilidade – 10% Comunicação – 15% Autoavaliação – 5%

crescimento das classes médias  
 • A evolução do operariado.

**F1- O Império Português e a concorrência internacional**

- A crise do Império Português
- A União Ibérica
- A ascensão de novos impérios coloniais e a decadência dos impérios ibéricos
- A Restauração da Independência
- Crise do Império Espanhol: repercussões em Portugal

**F2- O Antigo Regime no século XVIII**

- O Antigo Regime europeu
- Portugal no Antigo Regime
- A economia portuguesa no século XVII
- Portugal na segunda metade do século XVIII – a ação do Marquês de Pombal

**F3 - A cultura em Portugal no contexto europeu**

- A arte e a mentalidade barrocas
- O barroco em Portugal
- O progresso do conhecimento nos séculos XVII e XVIII
- O século XVIII e a filosofia das Luzes
- O Iluminismo em Portugal
- O urbanismo pombalino: a afirmação do poder absoluto

**G1- Da Revolução agrícola à Revolução industrial.**

- |  |  |  |  |   |  |  |  |  |
|--|--|--|--|---|--|--|--|--|
|  |  |  |  | <ul style="list-style-type: none"><li>• Condicionismos do arranque da Revolução Industrial em Inglaterra.</li><li>• A industrialização na Europa de meados do século XVIII a inícios do século XIX.</li><li>• Implicações ambientais da atividade das sociedades industrializadas</li></ul> |  |  |  |  |
|--|--|--|--|---|--|--|--|--|

DISCIPLINA	AULAS PREVISTAS			DOMÍNIOS/ATIVIDADES A REALIZAR			CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		
	1.º P	2.º P	3.º P	1.º Período	2.º Período	3.º Período	Objetos de Avaliação	Ponderação	Processos de recolha de informação
Cidadania e Desenvolvimento	28	22	18	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dimensões: Direitos Humanos, Democracia e Instituições Políticas, Desenvolvimento Sustentável, Literacia Financeira e Empreendedorismo, Risco e Segurança Rodoviária</li> </ul>			Conhecimentos e capacidades	60%	Trabalho de projeto Trabalho grupo/individual Portfólio Reflexão crítica Artigos de opinião
				<ul style="list-style-type: none"> <li>• Democracia e Instituições Políticas</li> <li>• Direitos Humanos</li> </ul> - Mural dos Direitos Humanos (recolha de notícias sobre atentados aos direitos humanos)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desenvolvimento Sustentável</li> </ul> - Atividades Eco-Escolas (Muros com vida) /Escola-Eletrão -Dia da Floresta	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mês da Prevenção dos Maus Tratos na Infância</li> <li>• Literacia Financeira e Empreendedorismo</li> <li>• Risco e Segurança Rodoviária</li> </ul> - sessões educativas CMF - s/ data “Consumo de álcool é Seguro?”			

DISCIPLINA	AULAS PREVISTAS	CONTEÚDOS/TEMAS A LECIONAR	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		
	1º SEMESTRE	1º SEMESTRE	Objetos de Avaliação	Ponderação	Processos de recolha de informação
Educação Visual	34	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Materiais e técnicas de expressão;</li> <li>- Elementos da forma;</li> <li>- Representação técnica;</li> </ul>	Conhecimentos e capacidades	60%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Trabalho de pesquisa</li> <li>- Processo de trabalho individual</li> <li>- Desempenho na atividade prática</li> <li>- Trabalho de projeto</li> <li>- Portefólio artes visuais</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Formas geométricas.</li> </ul>	Valores e atitudes	40%	Rubrica dos valores e atitudes

DISCIPLINA	AULAS PREVISTAS	CONTEÚDOS/TEMAS A LECIONAR	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		
	1º SEMESTRE	1º SEMESTRE	Objetos de Avaliação	Ponderação	Processos de recolha de informação
Oficina de Artes	34	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Luz-cor</li> <li>- Síntese aditiva e síntese subtrativa</li> <li>- Composições bi e tridimensionais</li> </ul>	Conhecimentos e capacidades	60%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Trabalho de pesquisa</li> <li>- Processo de trabalho individual</li> <li>- Desempenho na atividade prática</li> <li>- Trabalho de projeto</li> <li>- Portefólio artes visuais</li> </ul>
			Valores e atitudes	40%	Rubrica dos valores e atitudes

DISCIPLINA	AULAS PREVISTAS			CONTEÚDOS/TEMAS A LECIONAR			CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		
	1.º P	2.º P	3.º P	1.º Período	2.º Período	3.º Período	Objetos de Avaliação	Ponderação	Processos de recolha de informação
Educação Física	37	34	26	ÁREA DAS ATIVIDADES FÍSICAS (60%)			Conhecimentos e capacidades	80%	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Grelhas de observação e registo</li> <li>- Atividade de expressão corporal</li> <li>- Tarefas / Testes com recursos a plataformas ou ferramentas digitais</li> <li>- Observação direta</li> <li>- Trabalhos individuais, pares e grupos</li> </ul>
				Atletismo (Nível Introdução)	ARE (Nível Introdução)	Ginástica de aparelhos (Nível Introdução)			
				Voleibol (Nível Introdução)	Andebol (Nível Introdução)	Badminton (Nível Introdução)			
				ÁREA DA APTIDÃO FÍSICA (10%)					
				Circuitos Condição Física Aplicação da bateria de testes Fit escola					
				ÁREA DOS CONHECIMENTOS (10%)					
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Relacionar aptidão física e saúde e identificar os fatores associados a um estilo de vida saudável, nomeadamente o desenvolvimento das capacidades motoras.</li> <li>- Identificar e interpretar os valores olímpicos e paralímpicos, compreendendo a sua importância para a construção de uma sociedade moderna e inclusiva.</li> </ul>			Atitudes e Valores	20%	Rubrica dos valores e atitudes				
Responsabilidade (10%) Comunicação (5%) Autoavaliação / Autorregulação (5%)									

DISCIPLINA	AULAS PREVISTAS	CONTEÚDOS/TEMAS A LECIONAR <sup>1)</sup>	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		
	2º semestre		Objetos de Avaliação	Ponderação	Processos de recolha de informação
Tecnologias da Informação e Comunicação	64	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Segurança, responsabilidade e respeito em ambientes digitais</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Adotar uma atitude crítica, refletida e responsável no uso de tecnologias, ambientes e serviços digitais.</li> <li>✓ Conhecer e utilizar as normas (relacionadas com direitos de autor, com propriedade intelectual e com licenciamento) relativas aos recursos e aos conteúdos que mobiliza nos seus trabalhos, combatendo o plágio;</li> </ul> </li> <li>• <b>Investigar e Pesquisar</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Realizar pesquisa, utilizando os termos selecionados e relevantes, de acordo com o tema a desenvolver;</li> </ul> </li> <li>• <b>Comunicar e colaborar</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Identificar novos meios e aplicações que permitam a comunicação e a colaboração</li> <li>✓ Apresentar e partilhar os produtos desenvolvidos utilizando meios digitais de comunicação e colaboração.</li> </ul> </li> <li>• <b>Criar e Inovar</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Produzir, modificar e gerir artefactos digitais criativos, de forma autónoma e responsável, e de acordo com os projetos desenhados.</li> <li>✓ Gerar e priorizar ideias, desenvolvendo planos de trabalho de forma colaborativa, selecionando e utilizando, de forma autónoma e responsável, as tecnologias digitais mais adequadas e eficazes para a concretização de projetos desenhados<sup>1)</sup>;</li> </ul> </li> </ul>	Conhecimentos e capacidades	60%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Processo de Trabalho Individual - Rubrica</li> <li>• Processo de Trabalho em Grupo - Rubrica</li> <li>• Observação direta - Rubrica</li> </ul>
			Valores e atitudes	40%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Atitudes e valores - Rubrica</li> </ul>

<sup>1</sup> Na disciplina de TIC o número de aulas previstas para cada domínio não deve ser interpretado de forma rígida. O currículo sobre as Aprendizagens Essenciais menciona que os quatro domínios “não devem ser vistos como estanques, mas como espaços de trabalho que se cruzam e que, em conjunto, concorrem para o desenvolvimento das áreas de competências previstas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória (PASEO)”.

DISCIPLINA	AULAS PREVISTAS			CONTEÚDOS/TEMAS A LECIONAR			CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		
	1.º P	2.º P	3.º P	1.º Período	2.º Período	3.º Período	Objetos de Avaliação	Ponderação	Processos de recolha de informação
EMRC	14	11	9	UL1 - O AMOR UL2 – CRISTIANISMO EM CAMINHO	UL3 - A LIBERDADE	UL4 - ECOLOGIA INTEGRAL	<b>Conhecimentos e capacidades</b>	60%	Processo de trabalho individual
							<b>Valores e atitudes</b>		Rubrica dos valores e atitudes
							- Responsabilidade - Comunicação - Autoavaliação / autorregulação	Responsabilidade – 15% Comunicação – 20% Autoavaliação – 5%	Tarefa com recurso a plataformas ou ferramentas digitais